

- 1. Оценка правильности выбора методов исследования.** Максименко Т.А., методист ГАУДО РК “Республиканский центр дополнительного образования”.
- 2. Проектная деятельность с учащимися 5-6 классов.** Максименко В.А., методист ГАУДО РК “Республиканский центр дополнительного образования”.
- 3. Использование информационно-коммуникационных технологий при проведении анкетирования.** Главацкая Ж.Ю., Осташова Ю.С., методисты ГАУДО РК “Республиканский центр дополнительного образования”.
- 4. Основные этапы подготовки зрелищно-массовых мероприятий на примере МУДО «Дворец творчества детей и молодёжи» г. Воркуты.** Кудрон М.М., педагог-организатор МУДО «Дворец творчества детей и молодёжи» г. Воркуты.
- 5. Экспериментальная деятельность со звуками с детьми 4-5 лет на музыкальных занятиях в ДОУ (из опыта работы музыкального руководителя о внедрении экспериментальной деятельности со звуками в музыкальное воспитание детей дошкольного возраста).** Савинова С.Ф., музыкальный руководитель МДОУ «Детский сад №18 комбинированного вида» МОГО «г. Ухта», пгт Водный Ухтинского района.
- 6. Проектная деятельность на уроках изобразительного искусства (из опыта работы).** Ермолина Г.П., педагог дополнительного образования, руководитель изостудии «Палитра» МБУ ДО «Районный центр детского творчества «Гудвин» с. Усть-Цильма.
- 7. Использование этнокультурной составляющей на занятиях по программированию.** Казанцева О.В., Камашева Е.В., педагоги дополнительного образования МАУДО «Центр дополнительного образования детей» г. Усинска.
- 8. Этнокультурный компонент на занятиях в объединении «Мастерица».** Канева А.Р., педагог дополнительного образования МАУДО «Центр дополнительного образования детей» г. Усинска.
- 9. Проект «Телесные зажимы и как с ними бороться с помощью театральной деятельности».** Перминова Н.С., педагог дополнительного образования МАУДО «Центр дополнительного образования детей» г. Усинска.
- 10. Малые олимпийские игры как новая форма работы в организации массовых мероприятий в системе дополнительного образования детей (из опыта работы МАУДО «ДТДиУМ» г. Сыктывкара).** Уразова Л.В., заместитель директора по учебно-воспитательной работе, Попова С.В. заведующая спортивно-техническим отделом МАУДО "Дворец творчества детей и учащейся молодёжи" г. Сыктывкара.
- 11. Здоровые дети в здоровой семье.** Кожохина С.В., воспитатель МАДОУ «Детский сад компенсирующего вида №35» г. Печоры.
- 12. Влияние логопедических занятий на творческую активность детей с незначительными нарушениями речи в театральной деятельности (из опыта работы по исследовательской деятельности).** Макарова О.С., Полякова А.В., педагоги дополнительного образования МУДО «Дворец творчества детей и молодёжи» г. Воркуты.
- 13. Реабилитация творчеством (значение занятий декоративно-прикладным творчеством для детей с ограниченными возможностями здоровья).** Павлова О.Н., заместитель директора по методической работе МБУДО «Дом детского творчества» г. Сосногорска.
- 14. Руководитель на все сто!** Уразова Л.В., заместитель директора по учебно-воспитательной работе МАУДО "Дворец творчества детей и учащейся молодёжи" г. Сыктывкара.
- 15. 10 лет со дня основания объединения юных аниматоров «Мастер игры».** Тарасова Е.А., педагог дополнительного образования МАУДО "Дворец творчества детей и учащейся молодёжи" г. Сыктывкара.